

AIDAN SODER

Mezzo-Soprano

***DOCTORAL
LECTURE-RECITAL***

Assisted by

Charles Tauber, Piano

Friday, October 29, 2004

5:30 p.m.

Lillian H. Duncan Recital Hall

RICE UNIVERSITY

the
Shepherd
School
of Music

PROGRAM

**Fünfzehn Gedichte aus "Das Buch
der hängenden Gärten" von Stefan George**

Arnold Schoenberg
(1874-1951)

- I. *Unterm schutz von dichten blättergründen*
- II. *Hain in diesen paradiesen*
- III. *Als neuling trat ich ein in dein gehege*
- IV. *Da meine lippen reglos sind und brennen*
- V. *Saget mir auf welchem pfade*
- VI. *Jedem werke bin ich fürder tot*
- VII. *Angst und hoffen wechselnd mich beklemmen*
- VIII. *Wenn ich heut nicht deinen leib berühre*
- IX. *Streng ist uns das glück und spröde*
- X. *Das schöne beet betracht ich mir im harren*
- XI. *Als wir hinter dem beblünten tore*
- XII. *Wenn sich bei heilger ruh in tiefen matten*
- XIII. *Du lehnest wider eine silberweide*
- XIV. *Sprich nicht immer*
- XV. *Wir bevölkerten die abend-düstern*

*This recital is given in partial fulfillment of the requirements for
the degree Doctor of Musical Arts.*

Ms. Soder is a student of Joyce Farwell.