

RICE UNIVERSITY

the  
Shepherd  
School  
of Music



FRANCOISE COULTON, Mezzo-Soprano

*Masters Recital*

*Sunday, April 6, 1986*

*3:00 p.m. in Rehearsal Hall*

*Assisted by*

*Jack Sanchez, Piano*

PROGRAM

Les Nuits d'Été  
Villanelle  
Le Spectre de la Rose  
Sur les Lagunes  
L'Absence,  
Au Cimetière  
L'Île Inconnue

Hector Berlioz  
(1803-1869)

INTERMISSION

"Parto Parto"  
from La Clemenza di Tito

W. A. Mozart  
(1756-1791)

Four Songs  
In Time of Silver Rain  
Heart  
Carolina Cabin  
Lonely People

Jean Berger  
(1909- )

Au Bord de L'eau  
Dans les Ruines d'une Abbaye  
Au Cimetière  
Adieu

Gabriel Fauré  
(1845-1924)

"Que Fais tu Blanche Tourterelle"  
from Roméo et Juliette

Charles Gounod  
(1818-1893)

*This recital is given in partial fulfillment of the requirements for the Master of Music Degree.*

*Ms. Coulton is a student of Virginia Babikian.*