

SSM
86.10.17
REB

RICE UNIVERSITY

the
Shepherd
School
of Music



ROMAN R. REBILAS, *Baritone*

Advanced Recital

Friday, October 17, 1986

Shepherd School Rehearsal Hall

7:00 p.m.

Assisted by

Katherine Burkwall, Piano

PROGRAM

- "Affanni del pensier"
from Ottone
- "Presti omai"
from Giulio Cesare
- Gesange des Harfners
- 1) Wer sich der Einsamkeit
ergibt
 - 2) Wer nie sein Brot mit Traenen ass
 - 3) An die Türen will ich schleichen
- Der Vogelfänger
from Die Zauberflöte
- Ein mädchen oder weibchen
from Die Zauberflöte
- George F. Handel
(1685-1759)
- Franz Schubert
(1797-1828)
- Wolfgang A. Mozart
(1756-1791)

INTERMISSION

O wüsst ich doch den Weg
Von ewiger Liebe

Johannes Brahms
(1833-1897)

Let Us Garlands Bring
1) Come away, come away death
2) Who is Silvia
3) Fear no more the heat o' the sun
4) O Misstress Mine
5) It was a lover and his lass

Gerald Finzi
(1901-1956)

Don Quichotte à Dulcinée
1) Chanson romanesque
2) Chanson épique
3) Chanson à boire

Maurice Ravel
(1875-1937)

This recital is given in partial fulfillment of the requirements for the Bachelor and Master of Music degree.

Mr. Rebilas is a student of Jeanette Lombard.